| ПРЕДМЕТ: **Српски језик и књижевност** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| УЏБЕНИК: **Уџбенички комплет 6 (књижевност, граматика, радна свеска)** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 4** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | Језичка култура | | | |
| Наставна јединица: | Обнављање градива из претходних разреда | | | |
| Тип часа: | Обнавање | | | |
| Циљ часа: | * Ученици успешно лекторишу текст са правописним и стилским грешкама, примењујући правописна правила савладана у претходним разредима, са акцентом на области обрађене у шестом разреду. | | | |
| Очекивани исходи: | **Ученици ће бити у стању да:**   * исправе правописне грешке у тексту. * стилски унапреде предложен текст. * напишу јасну, прецизну, правописно исправну реченицу. * адекватно примене стилску фигуру у писању. * успешно користе оба писама. | | | |
| Облик рада: | индивидуални, рад у пару | | | |
| Наставне методе: | писана, дијалошка, демонстративна | | | |
| Наставна средства: | пројектор или наставни листићи, табла, фломастер/креда, ученичке свеске | | | |
| Међупредметне компетенције | Компетенције за учење, решавање проблема, естетичка | | | |
| Корелација са другим предметима | / | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део (5 минута) :** Наставник помоћу пројектора (у случају техничких потешкоћа исписује на табли или путем наставних листића) демонстрира и чита ученицима текст који је прожет правописним и стилским грешкама.  **Главни део (35 минута) :** Ученици преписују погрешно написан текст у своје свеске писаним ћириличним словима, а потом приступају његовој преради. Самостално исправљају правописне и стилске грешке, првобитно их подвлачећи, а потом исписујући исправну верзију. Наставник симултано проверава да ли су ученици подвукли све грешке и указује ученицима на потенцијалне пропусте. Након самосталне обраде, ученици мењају свеске са паром у клупи и приступају прегледању задатака. До тачних одговора ученици долазе кроз усмену дискусију, обнављајући правописна правила обрађена у претходним разредима. Наставник упућује ученике на која правила нарочито да обрате пажњу, у зависности од присутних пропуста у раду.  Пример текста за обраду:  мој брат тома живи у улици народних хероја у главном граду републике србије његов деда прича да се та улица није одувек тако звала, а да ни њихова кућа није била под редним бројем четрнест у ком се данас налази, одувек ми је било чудно што људи мењају имена улица а не могу да промене рецимо своје име или презиме у овом свету има прегршт не објашњивих појава, међутим то га чини занимљивим и лепим за истраживање рецимо тома је мој најдражији истраживач од свих он је завршио факултет примењене физике у иностранству и планира да целог живота истражује свемир од свих космичких појава највише га занимају планете и знам да бих желео једнога дана да заврши на марсу мени његове идеје нису баш увек јасне али се дивим свом знању и жељи да допринесе човечанству неким невероватним открићем нису сви људи спремни да жртвују своје личне животе како би дошли до неког изузетног открића кое може да промени ток љуцке цивилизације верујем да ће мој брат успети у томе јел је доследан и вредан да ли се ви слажете самном  **Завршни део (5 минута):** Наставник најављује иницијално тестирање на наредном часу. Скреће пажњу ученицима на обновљене садржаје и истиче значај иницијалног тестирања. За домаћи задатак ученицима задаје да преправљени текст испишу и писаним латиничним словима, како би оба писма била увежбана пред иницијални тест. | | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |